

KORALE

Korale è un progetto musicale originale nato dall'incontro tra due artisti coreani e due italiani. Questa fusione culturale dà vita a un sound inedito e intrigante, dove tastiera, basso, batteria e gayageum – strumento tradizionale coreano – si intrecciano in perfetto equilibrio tra modernità e tradizione, creando un linguaggio sonoro unico e affascinante.

Grazie all'improvvisazione che anima ogni esibizione, le idee di questi giovani talenti si uniscono creando un dialogo libero e imprevedibile. Le opere che fanno parte di Korale rappresentano la spinta creativa della musica contemporanea italiana e di quella coreana in un confronto musicale che ne mostra le analogie. **Michelangelo Scandroglio, Youngwoo Lee, Francesca Remigi e Doyeon Kim** superano le barriere geografiche e stilistiche coinvolgendo il pubblico in un'esperienza musicale unica e suggestiva.

Michelangelo Scandroglio ha già vinto numerosi premi in tutta Europa e ha suonato nei migliori jazz club: nel 2021 è stato considerato il miglior talento del jazz in Italia.

Youngwoo Lee, nato in Sud Corea, sviluppa il suo suono ad Amsterdam, dove vincerà, nel 2018, il Dutch Jazz competition.

Francesca Remigi è una batterista poliedrica: vincitrice di Nuova Generazione Jazz 2021 e Top Jazz 2022, è nota per le sue collaborazioni internazionali nella scena jazz d'avanguardia e di improvvisazione libera.

DoYeon Kim è un'artista coreana che suona il gayageum ha sviluppato un approccio unico e ampio alla musica, che incorpora musica tradizionale, jazz e improvvisazione.

Michelangelo Scandroglio: contrabbasso

Youngwoo Lee: pianoforte

DoYeon Kim: gayageum

Francesca Remigi: batteria